

НАРАТИВНИ ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ
СУФИНАНСИРАНОГ ИЗ БУЏЕТА ГО ЗВЕЗДРА ЗА 2021. ГОДИНУ

Формулар за подношење наративног извештаја

Напомена и упутство за попуњавање наративног извештаја:

1. Неопходно је да се попуне све предвиђене рубрике у извештају.
2. Непотпун извештај нема статус валидног извештаја.
3. Извештај мора бити симетричан са активностима, циљевима и очекиваним резултатима који су наведени у пријавном формулару.
4. Наративни део извештаја мора да садржи индикаторе, обухват и постигнуте резултате у односу на планиране.
5. Извештај ће се сматрати валидним ако је приликом предаје/пријема исти парафиран од стране представника Одељења за друштвене делатности/администратора конкурса

1. Основне информације о пројекту

Назив пројекта и број уговора:	Позив за игру Уговор број 401-77/21			
Назив организације која подноси пројекат:	Национална фондација за уметничку игру Београд, Коларчева 3			
Трајање пројекта:	датум почетка:	22.05. 2021.	датум завршетка:	30.06.2021.

2. Навести адресу/е где је пројекат/програм реализован:

Адреса/е:	Коларчева 3; Београд 11000
Име и презиме одговорне особе и контакт телефон:	Аја Јунг 063500501

НАРАТИВНИ ИЗВЕШТАЈ ПРОЈЕКТА

3. Навести све реализоване активности пројекта за извештајни период

Дати детаљан опис активности током пројекта, хронолошки, са информацијама о току свих активности, садржају, времену и месту одржавања, одзиву корисника, узрасту и броју директних и индиректних корисника/учесника

Позив за игру је пројекат културно-едукативног карактера намењен деци од 6 до 12 година са пребивалиштем на територији Градске општине Звездара, и идејом афирмације уметничке игре кроз упознавање што већег броја деце са овом уметношћу. Циљ пројекта је ширење едукације у области сценског стваралаштва и интерпретације.

Ово је други пут да Општина Звездара и Национална фондација за уметничку игру организују овај пројекат (2019 и 2021. године), са жељом да најмлађи становници Општине могу да открију уметничку игру, али и прошире своја интересовања.

Бесплатни часови класичног балета, хип-хопа, гимнастике и историје уметничке игре одвијали су се три пута недељно у балетским салама Фондације, вођени од стране изузетних домаћих и иностраних балетских педагога и инструктора нових форми игре.

За учешће у пројекту се пријавило 37 девојчица и дечака са територије Општине Звездара.

4. Навести улогу партнера у реализацији пројектних активности

Партнери у реализацији овог пројекта су били Национална фондација за уметничку игру и Општина Звездара која је осим издвојених средстава, помогла значајно и у најави, односно промоцији пројекта међу школском и предшколском децом. Београдски фестивал игре је такође део одређене ресурсе, фотографије и видео/филмске материјале, које су деца могла да погледају у Фондацији.

5. Резултати пројекта/програма

Навести постигнуте позитивне промене од значаја за појединца, породицу и заједницу

Остварена је значајна промоција уметничке игре међу децом узраста од 6-12 година. Деца, али и њихови родитељи, су се упознала са основама класичног балета, хип-хопа, гимнастике као и са историјом уметничке игре. Укупно 5 девојчица је остварило стипендију за наставак професионалног школовања, од наредне школске године. Промоција и гостовање на телевизијама, донело је одређену, веома важну видљивост овом пројекту.

6. Препоруке за наредни период

навести до 5 редова као одговор за сваку наведену област препоруке

1. искуство у бављењу основним пробелмом у пројекту/програму

Основни проблем је недостатак информација из области класичне музике и балета, недовољна популаризација уметничких професија, не постојање садржаја који би децу привукли да на време открију своја интересовања, а родитељи њихове таленте или недостатке који се кроз музику и игру могу превазићи.

2. евидентирани проблеми који су превазиђени током реализације активности

Због тога што су часови бесплатни, постоји доза мање одговорности и поштовања програма, односно редовности. Стална подсећања на стипендије, те увид у рад младих талента који се развијају у Балетској школи Фондације, донело је већу одговорност код родитеља. Треба имати у виду да су у питању деца коју родитељи доводе на часове.

3. препреке које нисте успели да решите у току активности

Не постоје препреке које нисмо успели да решимо. Излазили смо у сусрет свим родитељима и деци и имали неколико група, па су сви могли своје редовне обавезе да прилагоде доласку у Фондацију.

Напомена: Обавезно приложити фото документацију о реализацији пројекта, прес клипинг, плакат, флајере, публикације и други штампани материјал који је настао током реализације пројекта

Параф административног обрађивача извештаја

Датум: Београд 30.06.2021.

Подносилац извештаја/одговорно лице



НАЗИВ ОРГАНИЗАЦИЈЕ: Национална фондација за игру
НАЗИВ ПРОЈЕКТА: Позив за игру
ИЗНОС СРЕДСТАВА ОДОБРЕНИХ ИЗ БУЏЕТА ГО ЗВЕЗДАРА: 150.000,00 РСД

ГРАДСКА ОПШТИНА ЗВЕЗДАРА

Одељење за финансије и привреду

Одељење за друштвене делатности

**ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА У ОБЛАСТИ КУЛТУРЕ
СУФИНАНСИРАНОГ ИЗ БУЏЕТА ГО ЗВЕЗДАРА ЗА 2021. ГОДИНУ**

Формулар за подношење финансијског извештаја

Структура трошкова САМО из буџета ГО ЗВЕЗДАРА

ВРСТА ТРОШКОВА (детаљно описати сваки појединачни трошак)	Број уговора/ рачуна/ фактуре (за правна лица) односно уговора (за физичка лица) по којима је извештено плаћање	Назив/ име правног одн. физичког лица коме је извршено плаћање	Број извода из банке и датум транзакције	Износ
Део трошкова ангажмана педагога, стручних сарадника и техничка подршка за пројекат Позив за игру	Рачун бр 23/05/21	ЈДПРОДУКЦИЈА, Београд	Извод 55, за 24.5.2021.	125.000,00 РСД
Део трошкова изнајмљивања балетских сала за наведени период	Рачун бр 35491-05	Град Београд, Агенција за пословни простор / Секретаријат за имовинско правне послове	Извод 57, за 1.6.2021.	25.000,00
УКУПНО:				150.000,00

ВАЖНО:

У оквиру сваке од категорија у колони под „ВРСТА ТРОШКОВА“ уз овај попуњен Образац Извештаја обавезно приложити, истим редоследом као у табели:

- Фотокопије одговарајућих рачуна/фактуре/уговора
- Фотокопију странице извода са банковног рачуна на којој се види трансакција која је дефинисана горе наведеним рачуном/фактуром/уговором. Таква трансакција мора бити видљиво обележена (заокружена или подвучена и сл.)
- Уколико се на једној страници извода из банке налази више износа којим се правдају рачуни из различитих категорија у горњој Табели, за сваку од категорија приложити посебну фотокопију такве странице извода са обележеним износом који се односи само на ту категорију
- Сва плаћања треба вршити у складу са Законом о буџетском систему, трансфером средстава преко рачуна (на основу уговора, предрачуна/рачуна). Дозвољено је плаћање готовином искључиво за мање износе, с тим што је неопходно доставити доказ о подизању/подизањима готовине (релевантним деловима извода са банковног рачуна) чији укупан износ не може бити мањи од укупног збира трошкова који се правдају готовинским плаћањем
- Неопходно је да се попуне све предвиђене рубрике у извештају.
- Непотпун извештај нема статус валидног извештаја.
- Извештај мора бити симетричан са активностима, циљевима и очекиваним резултатима који су наведени у пријавном формулару и наративном извештају, као доказ наменског утрошка одобрених средстава
- Извештај ће се сматрати валидним ако је исти парафиран и одобрен од стране Одељења за финансије и привреду

Параф административног обрађивача



Датум: 30.06.2021.

Подносилац извештаја/одговорно лице

